

Születésének 142. évfordulóján online hozzáférhetővé váltak a magyar irodalom egyik legnagyobb klasszikusa, Babits Mihály pályakezdésének dokumentumai a nemzeti könyvtár Copia nevű felületén – írja az MTI az MNMKK Országos Széchényi Könyvtár közleménye nyomán.

Az OSZK a Töredékektől az Angyalos könyvig – Babits Mihály pályakezdése a Copián címet viselő projekt keretében a kéziratárukban őrzött, 1890 és 1910 között született művek digitalizált változatait tette közzé, sőt, a versekhez kapcsolódó alapvető bibliográfiai és filológiai metaadatokat is hozzájuk kapcsolta.

Az ezen az oldalon publikált közel hatezer elem közül a közlemény kiemeli az úgynevezett Angyalos könyvet, ami Babits fiatalkori költészetének egyik legfontosabb és legösszetettebb kézirategyüttese. A három különböző időszakban vezetett versfüzet utólagos egybekötésével létrejött kompozíció a kötéstáblán látható mandolinos angyalábrázolásról kapta nevét.

4.  
Kéred az arcképemet —  
Tudom, mire kell:  
Táranődnek majd vele  
Eldicsékedel:

Volt egy bolondos fiú,  
Költő és naiv,  
S benne oly bolondosan  
Tört a bálga rív.

És ez a rív, ez a rív  
Érted ert csupán,  
Er a rív majd megszakadt  
A tiéd után.

Igy gúnyoloz majd, hugocskám,  
Gúnyoloz, rég tudom —  
Itt küldöm a képemet:  
Gúnyolj, szép hugom!

5.  
Besározta a kéményt a ház felett —  
Kacsintást, azt kaptam tőle eleget,  
És mosolyt is, csókot is,  
Megcsókolt a kis haimis,  
Megcsókolt és aztán hamar elfeledt.

Majd lemossa még az eső a sarat —  
Edes rózsám, ez aumyiban nem marad,  
Azt az egyet fogadom,  
Hogy eszedbe juttatom,  
Hogy eszedbe juttatom még magamat.

#### A búbánnathoz.

Szívenben új búbánnat támad:  
Az öröm olyan csapodár —  
Isten hozott, kedves búbánnat,  
Te testvérem vagyunk mi már.

Az öröm hűtlen barátom,  
Nehéz időben elrepül, 13  
Ha a felhőket gyűlni látom,  
Veled hagy engem egyedül.

Mily hű vagy! és én milyen hűtlen,  
Mily haladatlan is vagyok!  
Amint kisér derül körültem,  
Mindezt bűt rögtön elhagyok,  
Elhagylak, kedves hű barátom  
Az örömet, mely elrepül,  
S amint borul a látóhatáron,  
Veled hagy engem egyedül!

S feltékegy mégse vagy te; tőr  
Tudsz; jót (öröme bű tanít) —  
Magad tanítasz megbecsülni  
Vagy társad adományszait,  
A csalfát gyakran vissza nékem  
Magad hívod, ha tovasz állt:  
Válóban már e dallal régen  
Tartottam neked, jó barát!

#### Az élet sakkjátékában...

Az élet sakkjátékában  
Király lenni nem kívánok.  
Ohde könnyen, ohde könnyen  
Matthá jutnak a királyok!

Az élet sakkjátékában  
nem kívánok király lenni:  
Fehér legyen, ne sötétzsin,  
Giszes vagyok csupán cunyi.

Az élet sakkjátékában,  
Ha az Isten s örökös játéka,

OSZK

A színes képet a költő felesége, Török Sophie festette 1935-ben, Vittore Carpaccio reneszánsz festő  című műve nyomán.





## OSZK

A bőrkötéses, festett előlapú kötet épp ezért nem csupán kéziratként, hanem műtárgyként is jelentős.

The post Mostantól bárki olvashat korai Babits-kéziratokat, egyikük kötése képzőművészeti csoda first appeared on 24.hu.

---

Forrás