

Ha nincs a baleset, szinte biztosan akkor is eljött volna a Nemzeti Színházból, mondja Szász Júlia, aki szerint a felépülése alatt rengeteg támogató üzenetet kapott a szakmától, de azok már kevesebben voltak, akik fel is szólaltak az ügyükben. A felépülése utáni első bemutatójára készülő színésznőt arról is kérdeztük, miért beszélt eddig keveset a Nemzetiben történetekről és bocsánatot kért-e tőle Vidnyánszky Attila.

---

Forrás