

Emilie Blichfeldt egy nap azt álmodta, hogy ő Hamupipőke, de még az álomban rájött, hogy ő csak az egyik mostohatestvér lehet. Évekig dolgozott A csúf mostohatestvéren, a mese kifordított változatán, amiben van szex, horror, gusztustalanság, mégis azokról a dilemmákról szól, amik a nők életét meghatározzák. Interjú.

---

Forrás